

# Tutoriel scenette

## *"Sur les berges de Saone"*

Pour réaliser cette scénette, il vous faut:

- Une représentation photo des berges de Saône
- Des planches de bois
- Des bouchons de liège
- Du carton
- Des chutes de tissus bleu clair et vert
- Du coton
- Des morceaux de films plastiques en PVC bleu
- Des clous
- Du fil à coudre noir et blanc
- Du fil de pêche transparent
- Une paire de ciseaux
- Un cutter
- De la colle à bois ou vinylique
- De la peinture grise
- Des feutres à pointe fine ou crayons de couleur
- Un crayon à papier
- Une perceuse-visseuse
- Une agrafeuse-cloueuse
- Un marteau

# Les étapes à suivre

- Etape 1:** Couper les planches de bois afin de délimiter le cadre de la scénette. (Une scie manuelle fera l'affaire pour un bois épais, pour un bois fin utiliser une scie électrique afin d'obtenir une coupe propre)
- Etape 2:** A l'aide du cutter, couper les bouchons de liège en deux puis peindre les faces visibles en gris afin de matérialiser les quais.
- Etape 3:** Dessiner sur du carton les différentes habitations et monuments représentés, les découper à l'échelle à l'aide des ciseaux et les colorier
- Etape 4:** Découper les différents bouts de tissus aux tailles souhaitées
- Etape 5:** Rembourrez les tissus à l'aide du coton et de fil de couture afin de matérialiser les différents éléments en relief: le soleil, nuages, la colline...
- Etape 6:** Découper le film PVC bleu afin de matérialiser la Saône.
- Etape 7:** A l'aide de la colle à bois, fixer le tissu bleu sur la moitié haute de la planche qui fera office de fond. ( Penser à bien tendre le tissu et à coller sur les bordures extérieures du bois qui ne seront pas visible une fois la scénette assemblée).
- Etape 8:** A l'aide de l'agrafeuse-cloueuse, fixer "les collines" ( sur les extrémités uniquement, pour les mêmes raisons que pour l'étape précédente).

*-Etape 9: Coller les remparts en partie basse du fond*

*-Etape 10: Agrafer les habitations et l'église Saint-Georges aux collines afin de leur donner du relief ( veiller à bien remplir tous les espaces vides) Coller Fourvière au-dessus de la colline à même le bois afin de lui donner un effet d'éloignement*

*Etape 11: Clouer des pointes à l'aide d'un marteau afin de matérialiser la tour métallique de Fourvière aux abords de la Cathédrale.*

*Etape 12: Y faire passer des fils de couleurs noir sur la base et blanc au sommet afin d'être le plus réaliste possible.*

*Etape 13: Fixer les bords du cadre à l'aide d'une perceuse-visseuse.*

*Etape 14: Clouer les bouts de PVC bleu sur les bords en partie basse de la scénette.*

*Etape 15: Percer de petits trous en partie haute de la structure afin de pouvoir y incorporer des fils de couture .*

*Etape 16: Suspendre les nuages le soleil à l'aide de fil à couture et d'une aiguille*

**Une fois finie, la scénette pourra être soit fixée au mur, soit posée sur une table, une étagère...selon vos goûts!**